



Republic of the Philippines
Department of Education
 REGION IV-A CALABARZON
 CITY SCHOOLS DIVISION OF THE CITY OF TAYABAS

28 SEP 2022

DIVISION MEMORANDUM

No. 610 s. 2022

CELEBRATION OF THE WORLD TEACHER'S DAY

To: OIC - Assistant Schools Division Superintendent
 Chief Education Supervisors
 Heads, Public Elementary and Secondary Schools
 Heads, Private Elementary and Secondary Schools
 Heads, Unit/Section
 All Others Concerned

1. As stated in DepEd Order No. 34 s. 2022 titled *School Calendar and Activities for School Year 2022 – 2023* and with the compliance to Division Memorandum No. 600 s. 2022 titled *Implementation of Compensatory Measures to Make-up for Classes Due to World Teacher's Day Celebration on October 5, 2022 to be Held in Luis Palad Integrated High School*, this office hereby orders the participation of the teachers, regardless of their employment status (permanent, substitute, Learning Support Aides).

2. The celebration shall consist of two (2) parts:

- a) Part I (7:00AM – 12:00NN) – Division Celebration (to be held in Luis Palad Integrated High School)
 - a. Mr. and Ms. DepEd Tayabas
 - b. Talentadong Guro
 - i. Singing Contest
 - ii. Dance Contest

b) Part II – (1:00PM – 5:00PM) – School-Based Celebrations

3. The said celebration shall be organized and managed by the Division Teacher's Association through the supervision of the OSDS – Information and Action Unit.

4. Please see attached mechanics for the competition.

5. For information and dissemination.


NATIVIDAD P. BAYUBAY, CESO VI
 Schools Division Superintendent



Brgy. Pitol, Tayabas City



(042) 710-0329 or (042) 785-9615



tayabas.city@deped.gov.ph



<https://depedtayabas.com/>

MEKANISMO

MR. and MS. SDO TAYABAS

1. Ang patimpalak ay bukas sa lahat ng mga guro sa SDO Tayabas City sa anumang estado (permanente, nakahalili o LSA).
2. Hinihikayat na ilahok ay mga dalaga at binata, sakaling hingiin ng pagkakataon na may asawa ang maisasali ng organisasyon, pahihintulutan ito sa kondisyong kung papalaring manalo, ang kasunod sa rank na legally single ang kakatawan sa lalong mataas na antas.
3. Isang entry lamang ang tatanggapin sa bawat organisasyon mula sa sekondarya habang isa hanggang tatlo sa mula bawat organisasyon sa elementary (SAGUKASIT at TAYWEPSYA).
4. May tatlong segment ang timpalak: una, ang creative costume (anumang malikhaing kasuotan na natural-based o recyclable); ikalawa, school uniform (alinman araw na komportable ang mga kalahok, tiyakin lamang na magkatulad na araw ang isusuot ng magkapareha); at ikatlo, organization shirt (pinal na kasuotang siya na ring gagamitin sa question-and-answer portion).
5. Sa pagbuo at pagdidisenyo ng kasuotan at pag-eensayo, tiyaking sa oras na hindi makakaabala sa klase, alinsunod sa DepEd Order No. 9, s. 2015 (Instituting Measures to increase Engaged Time-on-Task).
6. Ang desisyon ng mga hurado ay pinal at hindi na mapasusubalian pa.

PATIMPALAK SA PAGKANTA

1. Ang patimpalak ay bukas sa lahat ng mga guro sa SDO Tayabas City sa anumang estado (permanente, nakahalili o LSA).
2. Isang entry lamang ang tatanggapin sa bawat organisasyon mula sa sekondarya habang isa hanggang tatlo sa mula bawat organisasyon sa elementary (SAGUKASIT at TAYWEPSYA)
3. Ito ay nasa categoryang solo kung saan limitado lamang sa Original Pilipino Music (OPM).
4. Mahigpit na ipinagbabawal ang paggamit ng apoy, o anumang props na maaring makasakit, makasunog o makasira sa pagtatanghal. Ang paglabag ay may karampatang kabawasan na 5 puntos mula sa kabuuan.
5. Malayang magsuot ng kahit anong nababagay sa kasuotan.
6. Ang pag-eensayo ay sa oras na hindi makakaabala sa klase, alinsunod sa DepEd Order No. 9, s. 2015 (Instituting Measures to increase Engaged Time-on-Task).
7. Magsisilbing batayan sa pagpili ng mananalo ang sumusunod na pamantayan:



Kalinawan/Diksyon	20%
Tinis	25%
Kaangkupan at lakas ng tinig	30%
Ekspresyon	15%
Presensya sa Entablado	10%

8. Ang desisyon ng mga hurado ay pinal at hindi na mapasusubalian pa

TIMPALAK SA PAGSAYAW

1. Ang patimpalak ay bukas sa lahat ng mga guro sa SDO Tayabas City sa anumang estado (permanente, nakahalili o LSA).
2. Isang entry lamang ang tatanggapin sa bawat organisasyon mula sa sekondarya habang isa hanggang tatlo sa mula bawat organisasyon sa elementary (SAGUKASIT at TAYWEPSYA)
3. Ang bawat pangkat ay bubuuin ng 6-8 na miyembro, ipinapayong masusunod ang minimum health and safety protocol na itinatadhana ng IATF sa pagsasayaw at pag-eensayo.
4. Ang tugtog ay remix ng retro at modern na ibibigay ng UPSECT sa mga kinatawan ng organisasyon.
5. Ang haba ng tugtog ang tutukoy sa haba ng pagtatanghal na limitado lamang sa tatlong (3) minute kabilang na ang paglabas at pagpasok sa entablado.
6. Mahigpit na ipinagbabawal ang paggamit ng apoy, o anumang props na maaring makasakit, makasunog o makasira sa pagtatanghal. Ang paglabag ay may karampatang kabawasan na 5 puntos mula sa kabuuan.
7. Malayang magsuot ng kahit anong nababagay sa kasuotan.
8. Ang pag-eensayo ay sa oras na hindi makakaabala sa klase, alinsunod sa DepEd Order No. 9, s. 2015 (Instituting Measures to increase Engaged Time-on-Task).
9. Magsisilbing batayan sa pagpili ng mananalo ang sumusunod na pamantayan:

Kaangkupan ng galaw at tugtog	40%
Pagkakasabay-sabay/Koordinasyon	40%
Kasuotan	10%
Pangkalahatang Dating	10%

10. Ang desisyon ng mga hurado ay pinal at hindi na mapasusubalian pa.